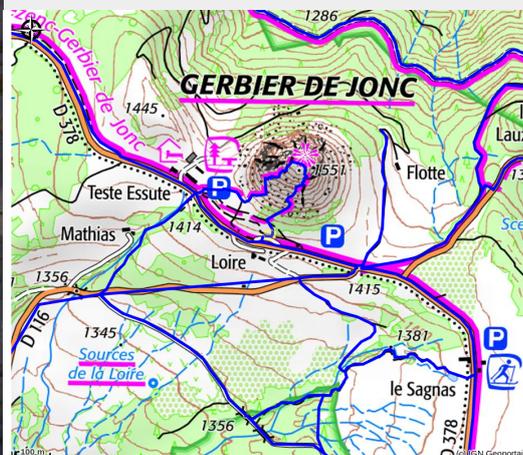


# 1 020 km

Montagne d'Ardèche



Crédit photo : 1020km d'Olivier Leroi (N. Lelièvre)



## *Œuvre d'Olivier Leroi au Mont Gerbier-de-Jonc*

### Infos pratiques

Categorie : Sites de visite

Sites : Les oeuvres du Partage des eaux

Thèmes : Art contemporain

# Description

Suc phonolithique vieux de millions d'années, le versant sud du Gerbier de Jonc accueille les sources de la Loire, alors que l'eau qui s'échappe de son versant nord rejoint la Méditerranée.

Le site du Mont Gerbier-de-Jonc a fait l'objet d'un réaménagement complet engagé ces dernières années par le Département de l'Ardèche. C'est dans ce cadre qu'une commande publique de 1% artistique a été lancée et confiée en 2009 à l'artiste Olivier Leroi. Le Mont Gerbier-de-Jonc étant traversé par la ligne de partage des eaux, c'est tout naturellement que cette œuvre a pris place dans le parcours artistique éponyme.

« 1 020 km » est axé sur la Loire et son parcours et fait appel à trois démarches et trois médiums différents. Elle se découvre ainsi sur plusieurs lieux du site : en extérieur (au pied du Mont Gerbier-de-Jonc) et en intérieur (dans la Maison de site et à la Ferme de Bourlatier, située à quelques kilomètres).

Apposées sur la Maison de site et auprès des trois sources officielles de la Loire, quatre plaques en acier émaillé instillent des indices tout à la fois poétiques et humoristiques sur la géographie et la faune locale.

A l'intérieur, un film réalisé depuis un hélicoptère suit le cours de la Loire en temps réel des sources à l'estuaire. Enfin, l'artiste a commandé au photographe Thibaut Cuisset (1958-2017) une série de photographies prises tous les 50 km qui traduisent l'amplitude du fleuve. Déposées à l'Artothèque de l'Ardèche, elles font régulièrement l'objet d'expositions dans différents lieux du département.

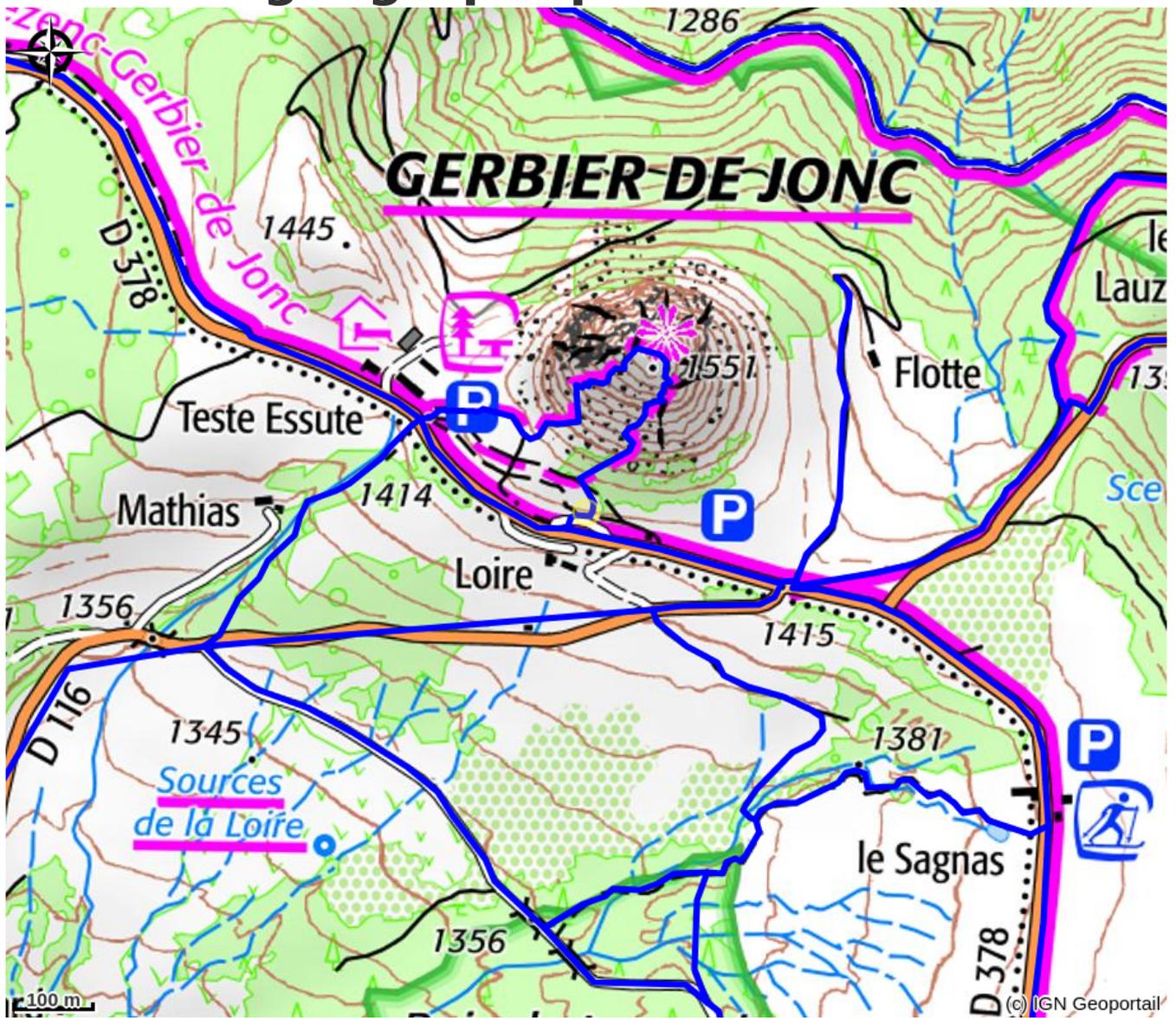
Cette œuvre a été réalisée dans le cadre d'une commande publique du Conseil départemental de l'Ardèche avec la participation de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de l'Etat (FEDER)

## À découvrir également au pied du Mont Gerbier-de-Jonc :

- **Les Mires de Gilles Clément et IL Y A**, jouant sur l'optique pour permettre de lire la ligne de partage des eaux à l'horizon. Situé près de la Ferme de Flotte, le site est accessible à pied depuis l'extrémité du parking du Gerbier-de-Jonc : le chemin d'accès fléché est situé en face de la D116 en direction de Sainte Eulalie. Compter 15mn de marche aller-retour.
- **Deux mobiliers design d'Eric Benqué : une plateforme installée au pied du Gerbier face** à la ligne de partage des eaux (derrière la Maison de site, au départ du chemin conduisant au sommet du Gerbier) et un banc situé près de la source véritable de la Loire (accès à pied 5mn depuis le stationnement du restaurant Chez Régine le long de la D378 direction Lachamp-Raphaël ou par « le sentier des sources » depuis la Maison de site – compter 1h30 en boucle).

Cette œuvre fait partie du parcours artistique [LE PARTAGE DES EAUX](#).

# Situation géographique



# Toutes les infos pratiques

## Contact

<http://www.lepartagedeseaux.fr>