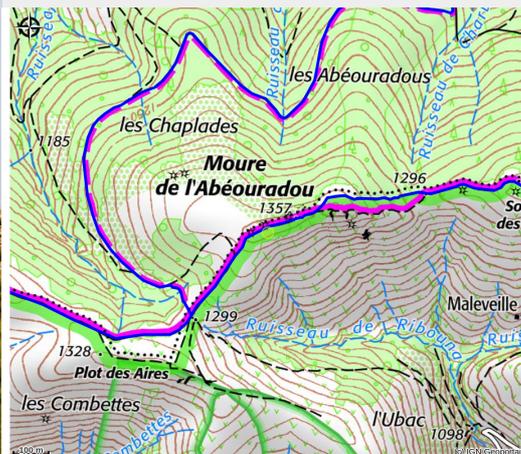


Le phare

MONTAGNE D'ARDECHE



Crédit photo : Le Phare de Gloria Friedmann au Moure de l'Abéouradou (N. Lelièvre)



Œuvre de Gloria Friedmann au Moure de l'Abéouradou.

Infos pratiques

Categorie : Sites de visite

Sites : Les oeuvres du Partage des eaux

Thèmes : Art contemporain

Description

En surplomb de la vallée très encaissée de la Borne, le Moure de l'Abéouradou offre une vue exceptionnelle sur les bassins versants Atlantique et Méditerranée aux contrastes de reliefs, paysages et végétation étonnants.

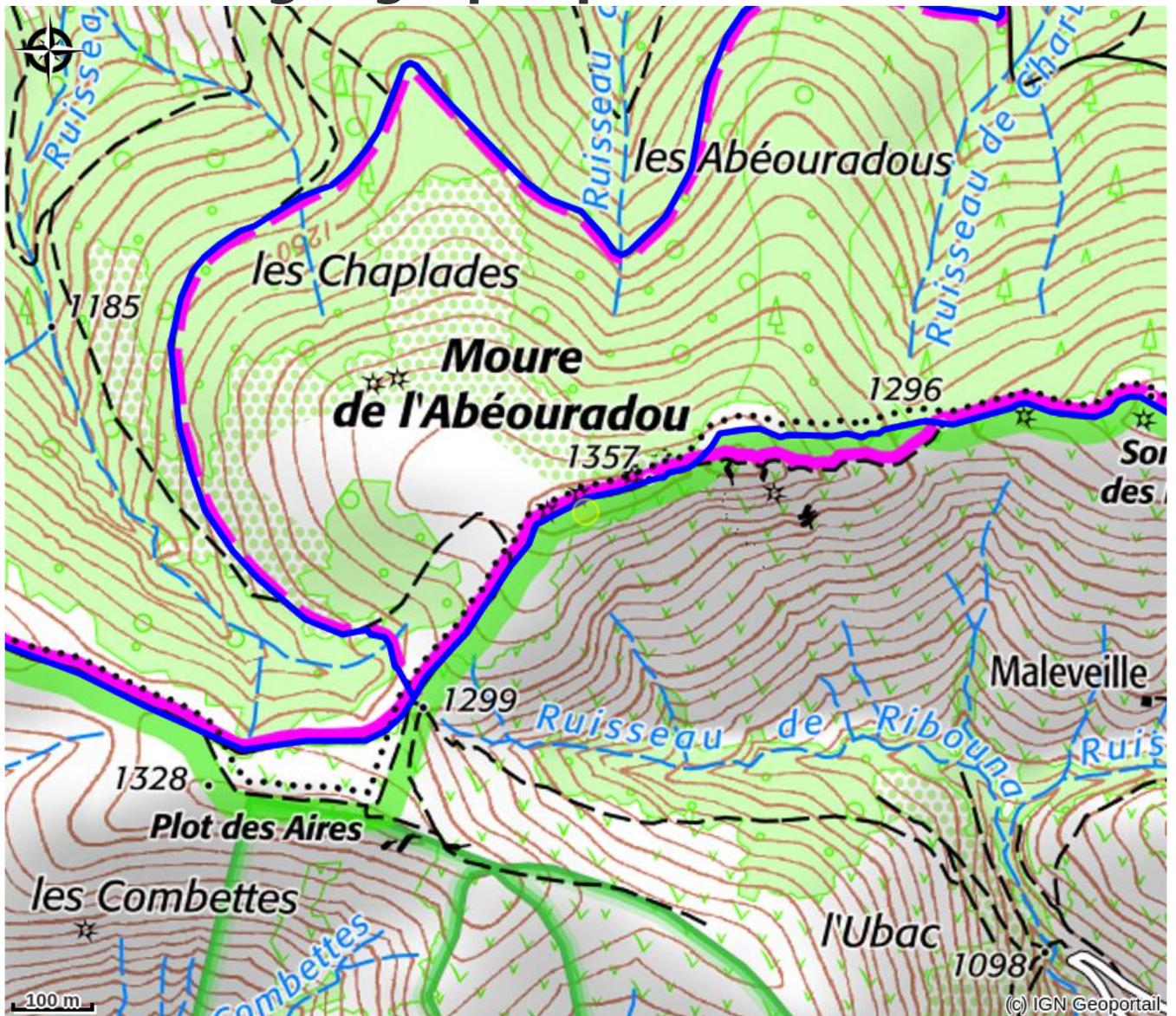
Le Phare est un tableau refuge, comme aime l'appeler l'artiste.

Signal bleu maritime dans le paysage montagnard, c'est le premier phare en France commun à la mer et à l'océan ! De l'étage, la vue s'ouvre à 360°. C'est une invitation au repos, à la contemplation et à la lecture grâce à la bibliothèque constituée par « les gardiens du phare ».

Cette œuvre fait partie du parcours artistique LE PARTAGE DES EAUX.

A découvrir à proximité : les Mires du Suc de Montat imaginées par les paysagistes Gilles Clément et IL Y A.

Situation géographique



Toutes les infos pratiques

Informations pratiques

Accès : à pied uniquement par le GR7 et autres chemins de randonnée :

Compter environ 3h de marche aller-retour. Difficulté moyenne (9,2 km - dénivelé de 250 m)

Parking au col du Bez (D 19).

Contact

<http://www.lepartagedeseaux.fr>